

Documentos detonadores para estudiantes

Sin referentes

NO HAY VOCACIONES

La importancia de la representación de las mujeres

#8M



Documentos detonadores para estudiantes

Sin referentes

NO HAY VOCACIONES

La importancia de la representación de las mujeres

Directorio



Lauro Cordero Frayre

Encargado del Despacho de la Dirección General

Camilo García Ramírez

Titular de la Unidad de Estudio e Intercambio Académico

Ramón Javier Castillo Quintana

Director de Prospección Educativa

Karla María Sandoval Balcazar

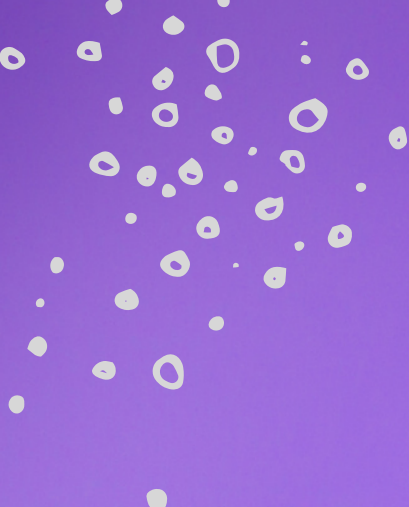
Coordinadora de Estudios Académicos





D.R. © Colegio Nacional de Educación Profesional Técnica Unidad
de Estudios e Intercambio Académico 16 de septiembre 147 Nte.
Col. Lázaro Cárdenas Metepec, 52148, Estado de México. Se
autoriza la reproducción parcial o total de esta obra,
exclusivamente cuando así lo exprese la Institución titular de los
derechos





Elaboró:
Karla María Sandoval Balcazar,
Coordinadora de Estudios Académicos



Contenido

El 8M	P. 07
Costumbres cotidianas	P. 10
Mujeres referentes, mujeres vistas	P. 15
Lo que no se ve, no existe	P. 17
Sin referentes no hay vocaciones	P. 19
Sé lo que quieras ser	P. 33
Referencias	P. 34



El #8M

Hablar un 8 de marzo de temas de género podría considerarse un tema cotidiano, ya visto y hasta cliché, ¿por qué seguir hablando de estos temas y de las desigualdades entre hombres y mujeres en pleno 2024?

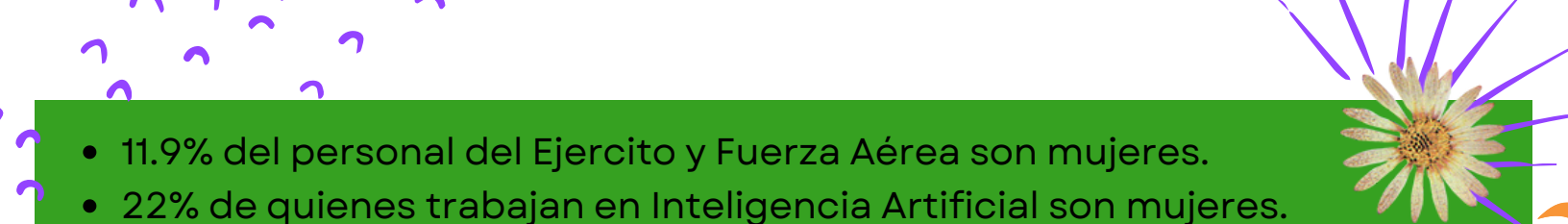


Primero, para no olvidar que, por ejemplo, para que el día de hoy puedas asistir a la escuela o en unos años puedas ejercer tu derecho a votar, ingresar a una universidad o trabajar, es parte de las luchas que las mujeres han ido ganando, principalmente durante los últimos 100 años, porque, aunque para ti sea algo ya cotidiano, no siempre fue así e incluso al día de hoy, siguen existiendo poblaciones en donde las mujeres no cuentan con esos derechos.

Y pasa que, aunque se han ido abriendo caminos, la mayoría de las brechas de género siguen existiendo, principalmente por el arraigo de los roles que en teoría “debieran” desarrollar hombres y mujeres, así como la división del trabajo en donde el poder ejercido históricamente por el hombre hacia las mujeres refleja las desigualdades evidentes en los ámbitos sociales, económicos y políticos.

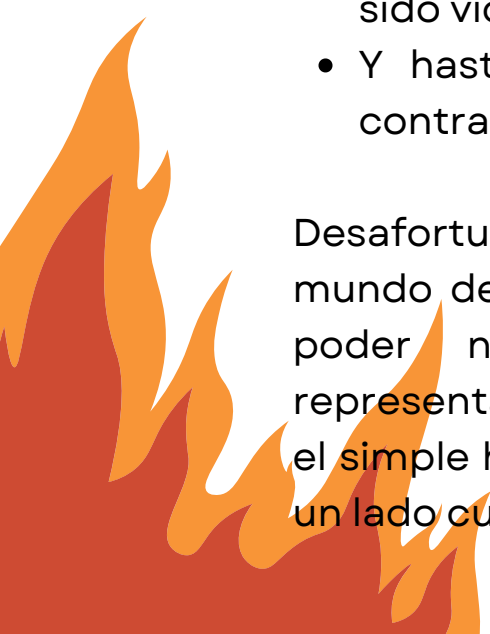
Por ejemplo, según datos de los últimos años:

- Sólo **22 mujeres en todo el mundo** son jefas de estado o presidentas de un gobierno.
- 24.7% del total del personal adscrito a instituciones encargadas de la función de seguridad pública de las entidades son mujeres.

- 
- 11.9% del personal del Ejército y Fuerza Aérea son mujeres.
 - 22% de quienes trabajan en Inteligencia Artificial son mujeres.
 - La brecha salarial por género ronda alrededor del 23.6 por ciento a nivel nacional, es decir si un hombre gana \$100, la mujer gana \$76 por el mismo trabajo.
 - En América Latina solo el 4% de los CEO (Directores ejecutivos) son mujeres
 - A nivel mundial 19.7% de los puestos directivos están ocupados por mujeres
 - 14% de las marcas de moda son administradas por una mujer y eso, que este sector está enfocado principalmente al género femenino.
 - En el cine a nivel mundial sólo hay 18% de mujeres directoras.
 - Las principales empresas extranjeras como Apple, Amazon, Meta, Microsoft, Google, Alibaba, son dirigidas por hombres.

Por otro lado, las mujeres al abrir camino siguen siendo víctimas de violencias en diferentes niveles y esferas, aquí algunos datos (BBC, 2023):

- 77% de las mujeres ha sido víctima de **acoso sexual**.
- El 51% de las mexicanas ha sufrido algún tipo de **agresión** o violencia en su hogar.
- Una de cada tres mujeres en el mundo sufre **violencia física o sexual** desde que es muy joven.
- Siete de cada 10 mujeres mayores de 15 años en México han sido víctimas de **violencia machista**.
- Y hasta 2086 no se cerrará la **brecha salarial** si no se contrarresta la tendencia actual.



Desafortunadamente las mujeres seguimos inmersas en un mundo desigualitario en el que ocupar un lugar en esferas de poder nos sigue costando el doble teniendo nula representatividad, aunado a ello se nos violenta y discrimina por el simple hecho de ser mujeres dejando nuestras aspiraciones a un lado cuando lo importante se vuelve simplemente sobrevivir.

Hace apenas unos años sería imposible que las mujeres nos uniéramos un día para exigir nuestros derechos ante un mundo tan desigualitario, pero ¿de dónde viene esta celebración?



El origen de la conmemoración del Día internacional de la mujer, el cual más que un día para felicitar a las mujeres por ser mujeres, es un día para recordar la lucha de estas en un mundo desigual, nace como un acto de solidaridad con las huelgas textiles que ocurrían en 1910, año en el que se hace la primera propuesta para la celebración del Día Internacional de la Mujer, sin embargo, el hecho puntual por el que se conmemora ocurrió el 25 de marzo de 1911, cuando más de 100 trabajadoras textiles, mujeres inmigrantes en su mayoría, murieron en el incendio de la fábrica de Triangle Shirtwaist de Nueva York, como consecuencia de las precarias condiciones laborales de las que eran presas (Sandoval, 2018).

El Día de la Mujer fue institucionalizado por la ONU en 1975 para conmemorar la lucha de las mujeres trabajadoras y se celebra oficialmente desde 1994, a partir de entonces, cada 8 de marzo las mujeres de todo el mundo salimos a las calles con el color morado de estandarte, para evidenciar las desigualdades e injusticias en las que vivimos en las diferentes esferas de nuestras vidas.





Muchas de las desigualdades se han ido normalizando con el paso de los años, seguramente has escuchado decir a alguien que vivimos en un país machista o que el hombre mexicano es el típico macho, haciendo referencia a este hombre con bigote que le exige a su esposa, ama de casa, que le sirva de comer y que cuide a sus hijos. Sin embargo, pese a que esa imagen sigue siendo actual sobre todo en localidades rurales en donde el acceso a la información es poco, el machismo se vive día con día en las relaciones que compartimos en cualquier lugar, en la escuela, en casa, con nuestros amigos, en el transporte y en cualquier entidad y espacio en donde nos desenvolvemos.

El machismo forma parte de las dinámicas actuales y cotidianas, las cuales, al hacerse tan cotidianas, no nos percatamos de ellas. **“El machismo se puede definir como un conjunto de creencias, actitudes y conductas que descansan sobre ideas básicas: por un lado, la polarización de los sexos, es decir, una contraposición de lo masculino y lo femenino según la cual, no sólo son diferentes sino mutuamente excluyentes; por otro lado, la superioridad de lo masculino en las áreas consideradas importantes por los hombres”** (Castañeda, 2019, p. 32).

Así, esta cotidianidad nos lleva a normalizar acciones como:

- 1 Asignar colores para cada género. ¿Cómo le vas a poner ese gorro rosa al niño?
- 2 El manejo de las emociones como parte de los roles de género. Las mujeres son dramáticas y los hombres no lloran.
- 3 Definir determinados comportamientos para cada género. Las mujeres no dicen groserías.
- 4 Códigos de vestimenta diferenciados. Lo vemos en tu uniforme, pantalones para los hombres y faldas para las mujeres.



5 Culpabilizar a la mujer ante violencias sexuales. ¿Te suena el, es que ella lo provocó?

6 Cosificar a las mujeres. Las mujeres “deben” ser guapas, femeninas, delgadas y jóvenes, como si esto fuera lo único que importa de nosotras.

7 Hacer estudios e investigaciones de mujeres o temas de mujeres sin mujeres.

8 Dar mayor validación a la opinión de un hombre que a la de una mujer.

9 Creer que hay carreras para hombres y para mujeres. ¿Una mujer científica? ¡Ni pensarlo!



- 10 La belleza como sinónimo de falta de capacidades. Una mujer o es guapa o es inteligente.
- 11 Minimizar los logros de las mujeres. Seguro lo consiguió porque se “metió” con el jefe.
- 12 Chistes machistas o el ya clásico, hombre gracioso parodiando a una mujer.
- 13 Pensar que hay actividades que se dominan mejor de acuerdo con el género. ¡Manejas como vieja!
- 14 Pensar que mujeres y hombres tenemos asignados determinadas actividades. El hombre sale a trabajar, la mujer se queda en casa, el hombre es el que paga y abre la puerta del carro, las mujeres demuestran amor.
- 15 Normalizar violencias por culpa del amor romántico. Hombres celosos, pruebas de amor, pensar que el amor duele o el me pega porque me quiere.
- 16 Creer que es normal cuidarnos entre mujeres, establecer protocolos o enseñarnos a cuidarnos y no educar a los hombres a no violentar a las mujeres.
- 17 La carga mental. Todo eso que la mujer debe de encargarse, gestionar, administrar, por ejemplo, en una familia para que la casa funcione y que en el hombre se reduce a llevar dinero. ¡Hey hombre! Ahora yo también llevo dinero a la casa, ¿cómo le vamos a hacer?
- 18 Asumir que el cuidado de los hijos y de la casa es tarea de las mujeres.
- 19 Tener que elegir entre ser mamá o ser profesionista.



Y la lista podría seguir y seguir, porque estos machismos están impregnados en lo más profundo de las dinámicas sociales, muchos de ellos pasan día con día sin que los notemos, es más, los hemos aceptado y hasta asumido, pero **¿no te parece extraño que las mujeres tengamos que seguir demostrando nuestras capacidades para poder ocupar un lugar?** Hace poco en un podcast mencionaban que para saber si algo era o no machista te cuestionaras si lo mismo le preguntarías o cuestionarías a un hombre, por ejemplo, actualmente a las mujeres candidatas presidenciales se les cuestiona mucho si podrán ser buenas presidentas siendo mujeres, **¿acaso alguna vez en todas las elecciones pasadas se les ha cuestionado a los candidatos si podrán ser buenos presidentes siendo hombres?**

Ahora bien, estos machismos no son exclusivos de los hombres, esta cotidianidad nos ha llevado a que como mujeres también los perpetuemos tal vez en el mejor de los casos, de una manera inconsciente, porque el machismo es más que una relación de pareja, “constituye toda una constelación de valores y patrones de conducta que afecta todas las relaciones interpersonales, el amor y el sexo, la amistad y el trabajo, el tiempo libre y la política... Este conjunto incluye la pretensión del dominio sobre los demás, especialmente sobre mujeres; la rivalidad entre los hombres; la búsqueda de múltiples conquistas sexuales; la necesidad constante de exhibir ciertos rasgos supuestamente viriles -valor, indiferencia al dolor, etc.- y un desprecio más o menos abierto hacia los valores considerados femeninos” (Castañeda, 2019, p. 32).

Se trata de una lucha de poder entre los sexos, en donde hombres y mujeres tienen ideas muy cerradas del cómo es que debe ser su papel en estas sociedades, donde como bien lo menciona Marina Castañeda (2019), **“en una sociedad machista, todo el mundo es machista”**, todos hemos crecido y aprendimos desde niñas y niños a relacionarnos a través de estas

dinámicas, no obstante, el machismo es algo que se puede ir modificando y un buen comienzo podría ser la concientización de estas diferencias que históricamente han favorecido para que el papel de la mujer en todas las esferas quede en segundo plano y en algunas ni siquiera aparezca.

Además, el machismo durante siglos ha propiciado una lucha de poder entre los sexos, en donde hombres y mujeres parecieran entrar en una pelea constante de unos contra otros, como si no cupieran, como si se estorbaran; parecen más como rivales en donde las acciones de uno son criticadas por el otro y en donde los valores masculinos son los que predominan, lo cual resulta en que muchas mujeres lleguen a tener actitudes de este tipo de manera inconsciente o conscientemente porque pareciera, que para que las mujeres quepamos en este mundo o ganemos un poquito de respeto y nos dejen entrar, nos tenemos que volver un poco hombres.



Mujeres referentes, mujeres vistas



Existen muchos temas de los que podríamos hablar el día de hoy respecto a las dinámicas del machismo, roles de género y división del trabajo, de las desigualdades que permanecen entre hombres y mujeres respecto a la educación, salud, relaciones de pareja o de amistad, de las retribuciones económicas, del acceso a las oportunidades laborales o de la violencia en sus múltiples presentaciones: física, psicológica, estética, obstétrica, feminicida, étnica, religiosa, ect. Sin embargo, un tema del que poco se habla y es sumamente importante para nuestras juventudes es el tema de la representación y de la creación de referentes ¿te suena?

Este intento por caber y ganar lugares ha sido una lucha de muchos años, una lucha de mujeres valientes que se han atrevido a ser diferentes, a romper estereotipos, a salirse de la regla; por ejemplo, aunque no lo creas, el que este año vayamos a tener una **mujer presidenta** es un hecho histórico que independientemente de la afinidad que tengamos por las candidatas, es la primera vez que en un país tan machista como el nuestro logramos que sea una mujer quien dirija nuestro futuro como nación, logrando con ello también que haya representación en este tipo de puestos en los que hemos sido históricamente excluidas y creando referentes para generaciones futuras.

Por un lado, la representación en los temas de género es de suma importancia, porque ¿cómo vamos a ser tomadas en cuenta si no existimos? **“Hablamos de representación cuando una persona, que históricamente se ha visto como minoría, o como un inferior, se ve representada sin discriminaciones,** en escenarios de los que antes había estado marginada. Se habla mucho de representación, por ejemplo, cuando se exige diversidad étnica en las películas y series. O cuando se exige la presencia de distintos tipos de cuerpo en la publicidad, dando cuenta de que existen personas que se ven diferentes a lo que la comunicación hegemónica mostró por tantos años” (Hartug y Collage, 2021).

Tener representación es estar presente, es darle espacio y **visibilizar a la diversidad** de género, sexual, familiar, de raza, económica, etc. Por parte de las mujeres, además que estos espacios que se van ganando sean ocupados por mujeres diversas, por ejemplo, en cuerpos, pieles, tamaños, edades, niveles socioeconómicos, estilos o profesiones, ayuda a ir creando referentes que brindan a las demás mujeres, sobre todo a las más jóvenes, a tener aspiraciones hacia lugares o puestos a los que no sabían que podían aspirar **¿cómo quería ser presidenta si nunca había visto una mujer presidenta?**, ¿si la norma siempre me había dicho que solo los hombres podían ser presidentes?





Durante nuestro crecimiento vamos forjando modelos a seguir, aquello que consumimos en redes sociales, en la televisión, las personas con las que convivimos o los personajes y contenidos que vemos en la escuela van alimentando en nosotros el tipo de persona que aspiramos a ser, de esta forma, **el que existan tan pocos referentes en los que las mujeres se vean reflejadas va disminuyendo sus aspiraciones**, porque por ejemplo si durante toda mi vida solo veo mujeres que se dedican al cuidado o ejercer profesiones muy impuestas para las mujeres como el ser “enfermera” o “maestra” difícilmente podré yo verme reflejada por decir algo, como astronauta.

Y vamos, no es que esté mal ser enfermera o maestra, no está mal ser lo que quieras, el problema es que muchas de estas elecciones están permeadas por estereotipos que nos condicionan, por eso que nos han dicho de manera sistémica que es lo que debe estudiar y ser una mujer, porque diferente sería que tuviéramos todo un panorama completo de la diversidad de mujeres desarrollándose en todos los ámbitos y ampliando las opciones profesionales, para que ahora sí pudiéramos elegir de una forma más libre e informada.

Todos, especialmente durante la infancia, requerimos referentes en los que mirarnos para proyectar todo nuestro potencial, lo anterior se vuelve más importante en las mujeres a quienes se nos ha privado de aspiraciones. Estudios de la Universidad de Illinois, han demostrado que **las niñas de entre 7 y 8 años dejan de soñar en la posibilidad de ser presidentas o astronautas**, derivado de que la capacidad de imaginación se reduce a esta edad y en donde la ausencia de referentes hace que estas aspiraciones se reduzcan por completo.

Necesitamos que los referentes femeninos estén presentes en nuestro día a día del mismo modo que lo están los masculinos, que tengamos más personajes históricos que sean mujeres, que veamos más seguido mujeres en nuestras redes sociales que están haciendo cosas increíbles, que logran abrir camino en nuevos campos como la ciencia y la innovación, mujeres que ocupan lugares en donde nunca habían estado, mujeres valientes, exitosas. Se trata de brindar diversos referentes para que todas las personas podamos crecer y desarrollarnos libremente sin limitaciones ni condicionantes, abrir paso a la diversidad femenina.



En este último apartado queremos compartirte un poco de esta diversidad de mujeres que durante los últimos años han brillado en sus áreas, mujeres grandiosas que destacaron por sus contribuciones en diversos ámbitos, desde aquellas que están revolucionando la Inteligencia Artificial, las que llenan estadios con su música o las que ganan un Premio Nobel, todas ellas ayudando a cerrar las brechas de género y rompiendo los techos de cristal.

KAMALA HARRIS

VICEPRESIDENTA DE LOS ESTADOS UNIDOS

Es la primera mujer, la primera afroamericana y la primera persona de ascendencia asiática en ocupar el cargo de vicepresidenta de los Estados Unidos, personifica una narrativa de perseverancia, excelencia y cambio histórico. Su ascenso al segundo cargo más alto del país no solo rompe barreras, sino que también sirve como un faro de esperanza e inspiración para mujeres de todas partes del mundo.



Defensora apasionada de la equidad y la igualdad. Su carrera en el servicio público ha sido marcada por un compromiso inquebrantable con la justicia social y la defensa de los derechos civiles. Como vicepresidenta, Kamala Harris no solo representa la diversidad y la inclusión, sino que también es un símbolo de la capacidad de las mujeres para liderar en todos los ámbitos.

Su presencia en la Casa Blanca inspira a las niñas y mujeres de todo el mundo, recordándoles que no hay límites para lo que pueden lograr. Su voz resuena con fuerza en la lucha por la igualdad de género, la justicia racial y el progreso social.

KATYA ECHAZARRETA

ASTRONAUTA

Ingeniera electrónica, divulgadora científica y ex líder de pruebas de la NASA. Ha sido la primera mujer mexicana en viajar al espacio. A sus 27 años, rompió barreras al ser la primera mujer latinoamericana en explorar el cosmos, representando un símbolo de inspiración y logro para México y la región al ser parte de la misión New Shepard de la compañía privada Blue Origin, fundada por Jeff Bezos.

Ha sido coanfitriona en la serie de YouTube “Netflix IRL” y ‘Electric Kat’ en el programa de CBS ‘Mission Unstoppable’. Actualmente Katia ha regresado a México en donde busca acelerar la industria aeroespacial promoviendo una reforma a la constitución y legislación para ese sector, acelerando trabajos en la cámara de senadores.

Su valentía y determinación la han llevado a conquistar fronteras cósmicas, desafiando los límites de lo posible y abriendo nuevas puertas para las generaciones futuras.



SUSAN CHOMBA

CIENTÍFICA

Es directora del Instituto de Recursos Mundiales (WRI, por sus siglas en inglés), el haber experimentado la pobreza durante su infancia en el condado de Kirinyaga, en el centro de Kenia, es lo que la motiva para tratar de mejorar la vida de los otros.

Es una gran luchadora para la protección de los bosques, restaurar los paisajes y transformar los sistemas alimentarios de África.

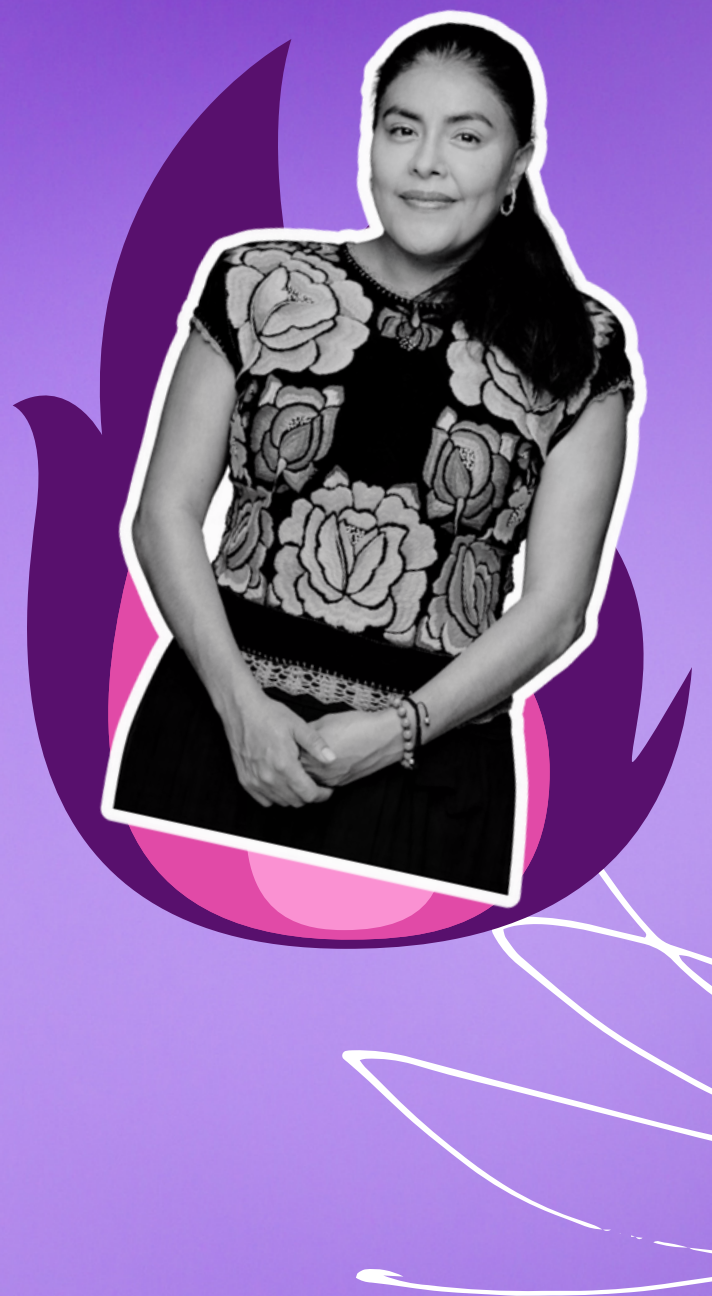
Chomba dedica su tiempo a trabajar con pequeños agricultores, en particular mujeres y jóvenes, para ayudarlos a aprovechar al máximo sus tierras desde el Congo hasta el seco Sahel del África Occidental, pasando por el este de África; asimismo comparte sus conocimientos con gobiernos e investigadores para construir comunidades más resilientes de cara a la intensificación del cambio climático.



EUFROSINA CRUZ

POLÍTICA INDÍGENA

Es un ícono de la lucha por los derechos indígenas y la igualdad de género en México. Originaria de la comunidad zapoteca en Oaxaca, su valentía y determinación la han llevado a desafiar las barreras culturales y políticas arraigadas en su sociedad. Como defensora apasionada de los derechos de las mujeres indígenas, ha elevado su voz con audacia, abogando por la participación activa y el empoderamiento de las mujeres en todos los ámbitos de la vida pública y política.



Eufrosina Cruz ha inspirado a generaciones enteras a luchar por la justicia y la inclusión. Su compromiso inquebrantable con la equidad y la dignidad humana la ha convertido en un faro de esperanza y cambio en su comunidad y más allá. Su legado perdurará como un testimonio elocuente del poder transformador de la resistencia pacífica y la perseverancia en la búsqueda de un mundo más justo y equitativo para todos.

KAROL G

CANTANTE Y COMPOSITORA

Karol G ha conquistado escenarios internacionales, demostrando su versatilidad artística y su capacidad para conectar con sus seguidores a través de sus canciones, principalmente en los géneros de reguetón y pop urbano, consolidándose como una de las artistas más influyentes de su generación.



Dentro de sus principales logros se destacan múltiples reconocimientos y premios, incluyendo nominaciones a los premios Grammy Latino y Latin Billboard. Sus sencillos y álbumes han dominado las listas de popularidad a nivel internacional, alcanzando certificaciones de platino y oro en diversos países.

Más allá de sus logros musicales, Karol G ha roto barreras en la industria al convertirse en un ícono de empoderamiento femenino, desafiando convenciones y promoviendo la autoexpresión y la independencia de las mujeres a través de su música y su imagen. Su influencia trasciende las fronteras de la música, extendiéndose a colaboraciones con marcas reconocidas y participaciones en proyectos filantrópicos.

CLAUDIA GOLDIN

ECONOMISTA Y GANADORA DEL PREMIO NOBEL

Economista destacada cuyo trabajo ha sido fundamental para comprender las complejidades de las disparidades de género en el mercado laboral. Como profesora de Economía en la Universidad de Harvard, ha realizado investigaciones pioneras sobre temas como la segregación ocupacional y las brechas salariales entre hombres y mujeres.

Sus análisis rigurosos han arrojado luz sobre las causas estructurales de estas inequidades y han contribuido a la formulación de políticas destinadas a promover la igualdad de oportunidades en el ámbito laboral.

Historiadora económica y economista laboral estadounidense, Claudia Goldin, fue galardonada en el 2023 con el Premio Nobel de Economía por su trabajo sobre el empleo de las mujeres y las causas de la brecha salarial de género, siendo solo la tercera mujer en recibir el premio y la primera en no compartirlo con colegas masculinos.

Como dato relevante, desde que en 1901 se otorgaran los primeros Premios Nobel hasta el año 2023, solamente un 6% de las galardonadas fueron mujeres.



AITANA BONMATÍ

JUGADORA DE FÚTBOL

Nacida en Cataluña, la centrocampista Aitana Bonmatí ganó en el 2023 tanto la liga española como la Liga de Campeones con su club Barcelona. Fue durante la Copa del Mundo que se convirtió en una superestrella global: siendo una jugadora fundamental para la victoria de España, marcando tres goles y siendo nombrada jugadora del torneo. A sus 25 años, ganó el prestigioso Balón de Oro y fue coronada Jugadora del Año de la UEFA.



Sin miedo de usar su voz dentro y fuera del campo, Bonmatí aboga por la igualdad en el fútbol femenino. La victoria de su país se vio ensombrecida por el escándalo del beso en los labios no consensuado que el presidente de la Real Federación Española de Fútbol Luis Rubiales le dio a la jugadora Jenni Hermoso, de lo cual Bonmatí usó su discurso de aceptación de la UEFA para apoyar a su compañera de equipo y a otras mujeres que enfrentan situaciones similares.

Además de sus éxitos en el terreno de juego, Aitana Bonmatí ha sido un ejemplo inspirador para las jóvenes futbolistas.

TIMNIT GEBRU

EXPERTA EN INTELIGENCIA ARTIFICIAL

Destacada científica de la computación y defensora de la ética en la inteligencia artificial, es reconocida por su profundo conocimiento en el campo de la IA, Gebru ha destacado por su trabajo pionero en la investigación de algoritmos de aprendizaje automático y sus implicaciones sociales.



Como coautora de estudios influyentes que examinan el sesgo y la equidad en los algoritmos de IA, ha arrojado luz sobre las profundas preocupaciones éticas y sociales asociadas con el desarrollo y despliegue de tecnologías de IA.

Además de su contribución académica, Timnit Gebru es una defensora apasionada de la diversidad y la inclusión en la tecnología. Ha liderado esfuerzos para promover la representación de minorías en la investigación de IA y ha abogado por políticas y prácticas que aborden el sesgo y la discriminación en los sistemas de IA. Su valiente defensa de la responsabilidad y la transparencia en la IA la ha convertido en una voz influyente en el campo, inspirando a otros a cuestionar y mejorar el impacto social de la tecnología.

MICHELLE OBAMA

ABOGADA, AUTORA Y ACTIVISTA

Figura inspiradora y emblemática en el panorama político y social de los Estados Unidos y más allá. Como abogada, escritora y ex primera dama de los Estados Unidos, ha dejado una huella indeleble en la historia contemporánea. Durante su tiempo en la Casa Blanca, se destacó por su dedicación a importantes causas sociales, incluyendo la promoción de la educación, la nutrición infantil y el apoyo a las familias militares. Su carisma, inteligencia y pasión por el servicio público la convirtieron en un modelo a seguir para personas de todas las edades y procedencias.

Más allá de su papel político, Michelle Obama es una defensora incansable de la igualdad y el empoderamiento de las mujeres y las niñas. ¡A través de sus discursos inspiradores y su trabajo en iniciativas como "Let's Move!" y "Let Girls Learn", ha promovido la importancia del liderazgo femenino y la educación como herramientas para el cambio social. Su influencia trasciende las fronteras nacionales, impactando positivamente a millones de personas en todo el mundo. En resumen, Michelle Obama es una voz poderosa para el cambio positivo y un símbolo de esperanza y determinación para las generaciones presentes y futuras.



SANDY RAN XU

DIRECTORA EJECUTIVA Y CEO

Destacada emprendedora e innovadora en el campo de la tecnología y los negocios. Ha sido fundadora de varias empresas exitosas, demostrando su capacidad para identificar oportunidades y convertirlas en realidades tangibles. Después de desempeñarse como directora financiera del gigante chino del comercio electrónico JD.com durante tres años, Sandy Ran Xu se convirtió en directora ejecutiva de la empresa en mayo de 2023.



Es la primera mujer en ocupar el puesto. Al anunciar su ascenso, el presidente de JD.com, Richard Qiangdong Liu, reconoció que Xu había sido un factor clave en el crecimiento de la compañía en los últimos años (registró 152 mil millones de dólares en ingresos en 2022).

Además de su éxito empresarial, Sandy Ran Xu es reconocida por su compromiso con la diversidad y la inclusión en la tecnología. A través de su trabajo y liderazgo, ha abogado por entornos laborales más equitativos y ha inspirado a otros a seguir su ejemplo. Su pasión por la innovación y su compromiso con el cambio social la distinguen como una figura influyente y un modelo a seguir en la comunidad empresarial y tecnológica.

MIRA MURATI

INGENIERA Y EJECUTIVA TECNOLÓGICA

Pocas mujeres acaparan tanto poder como ella en los despachos de las grandes tecnológicas, un territorio con sobrerrepresentación. Ha ido dejando una huella imborrable en el mundo de la inteligencia artificial. Como co-fundadora de OpenAI junto a figuras prominentes como Sam Altman, Ilya Sutskever y Greg Brockman, ha sido una pieza fundamental en el desarrollo de innovaciones revolucionarias como ChatGPT y DALL-E.

Su liderazgo como directora de tecnología en OpenAI ha sido reconocido a nivel mundial, siendo elegida como la mujer más influyente del mundo en 2023 por el Financial Times.

Con una trayectoria impresionante que incluye roles destacados en empresas como Tesla y Zodiac Aerospace, Mira Murati ha demostrado su experiencia en el campo tecnológico. A pesar de su discreción y perfil bajo en redes sociales, su impacto en la creación de herramientas como ChatGPT, un chatbot revolucionario capaz de responder preguntas complejas, ha sido fundamental para el avance de la inteligencia artificial. Además, su postura a favor de regular la IA y su preocupación por los posibles usos negativos de esta tecnología demuestran su compromiso con la ética y la responsabilidad en el desarrollo tecnológico.



TAYLOR SWIFT

CANTANTE

Ícono cultural con una fuerza creativa que ha dejado una huella imborrable en la música y la industria del entretenimiento. Desde sus inicios como una joven estrella de country hasta convertirse en una de las artistas más influyentes de su generación, Swift ha demostrado una habilidad excepcional para contar historias a través de sus canciones, capturando las complejidades del amor, la pérdida y el crecimiento personal.

Concluyó el 2023 como la artista más escuchada en el mundo en Spotify, la plataforma de audio en “streaming” más grande del planeta y ha sido ganadora de 12 premios Grammy. Taylor también se definió como un fenómeno en la cultura pop, poniendo a millones de swifties a realizar pulseras de la amistad para intercambiarlas durante sus conciertos.

Además de su talento musical, es conocida por su compromiso con la autenticidad y la expresión artística. Ha utilizado su plataforma para abogar por los derechos de los artistas, la igualdad de género y la justicia social, demostrando una valentía notable al compartir sus experiencias personales y desafiar las normas establecidas en la industria.



JOY BUOLAMWINI

INFORMÁTICA

Investigadora, activista y artista de la inteligencia artificial (IA) conocida por su trabajo pionero en la ética y la equidad en la tecnología. Fundó la Algorithmic Justice League, una organización que buscaba desafiar el sesgo del software en la toma de decisiones. Como fundadora del Proyecto de Género y Justicia en la Inteligencia Artificial (AI), ha destacado las disparidades y sesgos presentes en los algoritmos de reconocimiento facial y otras aplicaciones de IA.

Su investigación ha revelado cómo estos sistemas pueden ser inherentemente sesgados, especialmente contra personas de color y mujeres, y ha abogado por estándares más estrictos y transparentes en el desarrollo de tecnologías de IA.

Además de su trabajo académico, Joy Buolamwini es una defensora apasionada de la diversidad y la inclusión en la tecnología. A través de conferencias, talleres y colaboraciones con organizaciones de derechos civiles, ha promovido la conciencia sobre la importancia de abordar los sesgos algorítmicos y asegurar que la IA beneficie a todas las comunidades de manera justa y equitativa. Su compromiso con la justicia social y su habilidad para combinar la tecnología con el activismo la convierten en una voz influyente y necesaria en el mundo de la tecnología y más allá.





Sé lo que quieras ser...

Este pequeño recopilatorio pretende ser un homenaje a cada una de las mujeres que están trasformando sus entornos, que aunque sus nombres no aparezcan, están ahí, luchando y abriendo nuevos espacios para que más mujeres puedan, así como dice el lema de *Barbie*, ser lo que quieran ser.

También es un recordatorio para nuestras estudiantes, para que no haya límites en sus anhelos, para que aspiren a todo, para que rompan esos estereotipos que les han dicho lo que pueden o deben ser. Busquen inspiración, hay mujeres extraordinarias rompiendo los techos de cristal por todo el mundo.

Hoy **8 de marzo** invitamos a toda la comunidad CONALEP a reflexionar en torno a las brechas de género, a la importancia de reconocerlas para poder implementar acciones que permitan cerrarlas, así mismo a reconocer muchas de las desigualdades en las que las mujeres se desarrollan y los machismos cotidianos que la sociedad sigue reproduciendo y que influyen en su progreso.

Por una educación de calidad, libre e igualitaria.

Referencias

BBC (2023) Cual es el origen del Día de la mujer (y por qué se conmemora el 8 de marzo). BBC, Sección News Mundo. Recuperado en: <https://www.bbc.com/mundo/noticias-47489747>

Castañeda, Marina (2019). El machismo invisible. 1ª. Edición de bolsillo. México. Penguin Random House Grupo Editorial.

De la Garza & Derbez E. (2022). No son micro machismos cotidianos. 7ª. Reimp. México. Penguin Random House Grupo Editorial.

Hartug A. y Collage Valenzuela S (2021). La importancia de los referentes femeninos en el desarrollo del autoestima de las niñas. La Tercera. Sección: Hablemos de autoestima. Recuperado en: <https://www.latercera.com/paula/la-importancia-de-los-referentes-femeninos-en-el-desarrollo-del-autoestima-de-las-ninas/#>

INEGI (2022, 28 de septiembre). Censo Nacional de Seguridad Pública Estatal 2022, Presentación de resultados generales. Recuperado en: https://www.inegi.org.mx/contenidos/programas/cnspe/2022/doc/cnspe_2022_resultados.pdf

La Casa Blanca (2024). Kamala Harris La Vicepresidenta, Luchando por la gente y trabajando por Estados Unidos. La Casa Blanca, Sala de prensa. Recuperado en: <https://www.whitehouse.gov/es/administracion/vicepresidenta-harris/>

Lerer L., Sidney E. (2020). Kamala Harris rompe otro techo de cristal y se convierte en vicepresidenta de EE. UU. The New York Times. Sección elecciones 2020 Recuperado en: <https://www.nytimes.com/es/2020/11/07/espanol/kamala-harris-icepresidenta.html>

Monge Y. (2020, 7 de noviembre). Kamala Harris hace historia: la primera vicepresidenta de Estados Unidos. El País. Sección elecciones del país. Recuperado en: https://elpais.com/internacional/elecciones-usa/2020-11-07/kamala-harris-la-voz-de-la-vicepresidencia-de-estados-unidos.html?event=go&event_log=go&prod=REGCRARTMX&o=cerradomx

Noel M. (2023, 9 de marzo). Revolución digital: una encrucijada para los derechos de mujeres y niñas. ONU MUJERES. América Latina y el Caribe. Recuperado en: <https://lac.unwomen.org/es/stories/noticia/2023/03/revolucion-digital-una-encrucijada-para-los-derechos-de-mujeres-y-ninas#:~:text=No%20deja%20de%20ser%20un,la%20mayor%C3%ADa%20de%20los%20pa%C3%ADses>.

ONU (2021, 10 de marzo). Solo 22 mujeres en todo el mundo son jefes de Estado o presidentas de un Gobierno. Naciones Unidas. Sección noticias ONU. Recuperado en: <https://news.un.org/es/story/2021/03/1489352>

----- (2023, 21 de septiembre). Hechos y cifras: Poner fin a la violencia contra la Mujeres. ONU MUJERES. Sección Noticias. Recuperado en: <https://www.unwomen.org/es/what-we-do/ending-violence-against-women/facts-and-figures#:~:text=Se%20calcula%20que%2C%20en%20todo,de%2015%20a%20C3%B1os%20o%20m%C3%A1s>

----- (2023, 4 de julio). La igualdad de género es nuestra causa todos los días. Centro de información de la ONU para México, Cuba y República Dominicana, I Taller parlamentario por la Igualdad de Género. Recuperado en: <https://www.cinu.mx/la-igualdad-de-genero-es-nuestra-causa-todos-los-dias/#:~:text=Al%20ritmo%20actual%2C%20la%20igualdad,por%20ciento%20de%20los%20esca%C3%B1os>

Sandoval M. (2018). El origen del día de la mujer. El País. Sección el día de la mujer. Recuperado en: https://elpais.com/elpais/2018/03/08/videos/1520468218_771201.html

Secretaria del Trabajo. (2023, 7 de marzo). Más de 2 millones 116 mil mujeres tienen empleo remunerado en la Ciudad de México. Boletín de la Secretaría del Trabajo del Gobierno de la Ciudad de México. Recuperado en: <https://www.trabajo.cdmx.gob.mx/comunicacion/nota/mas-de-2-millones-116-mil-mujeres-tienen-empleo-remunerado-en-la-ciudad-de-mexico#:~:text=%E2%80%9CLa%20brecha%20salarial%20ronda%20alrededor,puntualiz%C3%B3%20el%20Secretario%20de%20Trabajo.>

Suarez M. (2023, 20 de julio). ¿Por qué no hay mujeres CEO en las grandes empresas de LatAm? Bloomberg Línea. Colombia. Recuperado en: <https://www.bloomberglinea.com/latinoamerica/colombia/por-que-no-hay-mujeres-ceo-en-las-grandes-empresas-de-latam/#:~:text=Rosmery%20Quintero%2C%20presidenta%20de%20Acopi,las%20mujeres%20a%20roles%20directivos.>

Toche N. (2022) El 77% de las mujeres ha sido víctima de acoso sexual. El economista, sección arte e ideas. Recuperado en: <https://www.eleconomista.com.mx/arteseideas/El-77-de-las-mujeres-ha-sido-victima-de-acoso-sexual-20220307-0154.html>



Unidad de Estudio e Intercambio
Académico